

구지윤 KOO Jiyeon (b.1982)

학력

- 2010 MFA in Studio Art, New York University
- 2007 BFA in Fine Art, The School of Art Institute of Chicago
- 2006 한국예술종합학교 미술원 조형예술과 예술사 과정 졸업

개인전

- 2021 <허와 손톱>, 아라리오갤러리, 서울, 한국
- 2019 <블루 바이널 커튼>, 63 아트 미술관, 서울, 한국
- 2018 <보라색 소음>, 아라리오뮤지엄 인 스페이스, 서울, 한국
- 2016 <무거운 농담>, 프로젝트 스페이스 사루비아다방, 서울
- 2011 <그림 뒤의 환영>, 175 갤러리, 서울
<But Nothing Happening>, A.I.R. 갤러리, 브룩클린, 뉴욕

기획전 및 단체전

- 2021 <13 번째 망설임>, 아라리오갤러리, 천안, 한국
- 2020 <Dancing Queen>, 아라리오갤러리, 천안, 한국
- 2019 <아마도 멋진 곳이겠지요>, 두산갤러리, 서울, 한국
<덜어내기>, 소다미술관, 화성, 한국
- 2018 <올오버>, 하이트컬렉션, 서울, 한국
<Go Through-and then>, 자하미술관, 서울, 한국
<Lobby Muddy Carpet 로비 머디 카펫>, 2/W, 서울, 한국
<Illusion>, 구지윤 이은우 2 인전, 에이엠씨랩, 서울, 한국
- 2017 <The Exquisite Bond of the Hydrogen Corpse>, 원앤제이플러스원, 서울
<예술만큼 추한>, 서울대미술관 MOA, 서울
- 2015 <Face-Scape>, 에트로미술대상 수상 작가전, 백운갤러리, 서울
<Face-Scape>, 2 인전, 자하미술관, 서울
- 2014 <윈도우 갤러리>, 갤러리 현대, 서울
<구경꾼들>, 두산갤러리, 서울
<뉴히어로>, 퍼블릭아트 주최, 복합문화공간 네모, 서울
<오늘의 살롱>, 커먼센터, 서울
- 2013 <한국은행이 선정한 우리 시대의 젊은 작가들>, 한은갤러리, 서울
- 2010 <Subtle Anxiety>, 두산갤러리, 뉴욕
<Force of Nature>, Horticultural Society of New York, 뉴욕

수상

- 2014 제 3 회 에트로 미술대상 금상, 한국
퍼블릭아트 선정 뉴히어로, 한국
- 2013 한국은행 신진작가 공모 당선, 한국
- 2010 Santo Foundation 2010 Top Award Winner, 세인트 루이스, 미국
A.I.R. Gallery Fellowship, 뉴욕, 미국

작품 소장처

아라리오 뮤지엄

에트로(ETRO), 한국

한국은행, 한국

Cummins Station, 내쉬빌, 미국

KOO Jiyeon (b.1982)

Biography

- 2010 New York University, Studio Art, M.F.A, New York, NY
2007 The School of the Art Institute of Chicago, Fine Art, B.F.A, Chicago, IL
2006 The Korean National University of Arts, Fine Art, B.F.A, Seoul, Korea

Solo Exhibitions

- 2021 Tongue & Nail, Arario Gallery, Seoul, Korea
2019 Blue Vinyl Curtain, 63 ART MUSEUM, Seoul, Korea
2018 Purple Noise, Arario Museum in Space, Seoul, Korea
2016 Heavy Jokes, Project Space Sarubia, Seoul, Korea
2011 The Ghost on the Back of the Painting, Gallery 175, Seoul, Korea
But Nothing Happening, A.I.R. Gallery, Brooklyn, NY, USA

Group Exhibitions

- 2021 The 13th Hesitation, Arario Gallery, Cheonan, Korea
2020 Dancing Queen, Arario Gallery, Cheonan, Korea
2019 Our Paradise, Doosan Gallery, Seoul, Korea
Less is more, SODA Museum, Hwaseong, Korea
2018 Allover, HITE Collection, Seoul, Korea
Go Through-and then, Zaha Museum, Seoul, Korea
Lobby Muddy Carpet, 2/W, Seoul, Korea
Illusion, AMC LAB, Seoul, Korea
2017 The Exquisite Bond of the Hydrogen Corpse, One and J. +1, Seoul, Korea
Ugly As Art, Museum of Art Seoul National University, Seoul, Korea
2015 Face-Scape, Zaha Museum, Seoul, Korea
Face-Scape, Baek-Woon Gallery for ETRO Art Prize, Seoul, Korea
2014 Untitled, Window Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Spectators, Doosan Gallery, Seoul, Korea
New Hero, Public Art Magazine, Space NEMO, Seoul, Korea
Today's Salon, Common Center, Seoul, Korea
2013 Young Artists of Our Generation, Haneun Gallery in The Bank of Korea, Seoul 2011, Seoul, Korea
Clipping Mask, Online Exhibition, Curated by David J. Merritt
2010 One and Three Quarters of an Inch, Curated by Peter Clough, St. Cecilia's Parish, Brooklyn, NY, USA
Force of Nature, Horticultural Society of New York, New York, NY, USA
Subtle Anxiety, Doosan Gallery, New York, NY, USA
Thesis Show, 80 Washington Square East Gallery, New York, NY, USA
2009 For Real, The Common Gallery, New York University, New York, NY, USA
Gracias!, The Common Gallery, New York University, New York, NY, USA

Awards

- 2014 ETRO Art Prize
New Hero, Public Art Magazine
2013 Young Artist, The Bank of Korea
2010 Santo Foundation 2010 Top Award Winner, St. Louis, MO
A.I.R Gallery Fellowship 03/2009-08/2011, New York, NY

Collections

- ARARIO Museum
Etro
The Bank of Korea
Cummins Station, Nashville, USA