

PARK Youngsook

Born in 1941, Korea

Lives and works in Korea

EDUCATION

1963 BA of History, Sookmyung Women's University, Seoul, Korea

1986 MFA of Photography and Design, Sookmyung Women's University, Seoul, Korea

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2022 *The Return of the Witch*, ARARIO MUSEUM Tapdong Cinema, Jeju, Korea
- 2021 *32nd Lee Joong Sub Art Prize, Park Youngsook*, Chosun Art Gallery, Seoul, Korea
- 2020 *Tears of a Shadow*, ARARIO GALLERY Samcheong, Seoul, Korea
- 2017 *Could not have left behind*, The Museum of Photography, Seoul, Korea
- 2016 *Mad Women –The Utterance*, ARARIO GALLERY Cheonan, Cheonan, Korea
- 2009 *Cry Crack Crazy*, Goeun Museum of Photography, Busan, Korea
- 2006 *Mad Women Project*, Sookmyung Women's University "Light Gallery", Seoul, Korea
- 2005 *Mad Women Project*, Sungkok Art Museum, Seoul, Korea
- 2004 *Mad Women Project*, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan
- 1982 *Nostalgia*, Pine-hill Photo Gallery, Seoul, Korea
- 1981 *Portraiture of 36 Friends*, Gonggansarng Gallery, Seoul, Korea
- 1975 *75 UN Women's Year Photo Exhibition -Equality. Development, Peace*, Central Information Service, Seoul, Korea

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Female Portraits*, The Korea Foundation for Women Re-opening Exhibition, The Korea Foundation for Women Building, Women Fund, Seoul, Korea
A Direction of Sense, The Korean Women Photographers Association Exhibition, Kim Youngsub Gallery, Seoul, Korea
Walpurgis Night: The Witches from Korea, Sejong Museum of Art, Seoul, Korea
So-Called Normal Family, Suwon Museum of Art, Suwon, Korea
- 2022 *Mourning: In the Wake of Loss*, Jeonnam Museum of Art, Gwangyang, Korea
- 2021 *The Matriarchy: Women, Utopia and Narrative*, Daechumoo Fine Art, Kangneng, Korea
5518(mile). 8880(km), Coventry Korea Day Festival Art Exhibition, Coventry University, U.K
2021 Seoul Photo Festival: Women Photo Festival, SeMA Buk Seoul Museum of Art
- 2020 *Piercer*, SeMA, Seoul, Korea
A Larger Mind, Ewha Women's University, Seoul, Korea
Dancing Queen, ARARIO GALLERY Cheonan, Cheonan, Korea
- 2019 *Re-classification: The night leads to the night*, Suwon I-Park Museum of Art, Suwon,

Korea

- Na Na Land: It's My World*, Savina Museum of Contemporary Art Seoul, Korea
- 2018 *Not allowed to ban*, Suwon I-Park Museum of Art, Suwon, Korea
Soft Power, Cheongju Museum of Art, Cheongju, Korea
Frames after Frames: Modern Photography Movement of Korea from 1988 to 1999, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
- 2017 *Crack*, National Museum of Modern and Contemporary art, Gwacheon, Korea
Joyful Journal, Seohak-dong Sajingwan, Jeonju, Korea
- 2016 *Public to Private: Photography in Korean Art since 1989*, National Museum of Modern and Contemporary art, Seoul, Korea
- 2015 *Feminists Artist Festival*, Jeonbuk Museum of Art, JeonJu, Korea
- 2014 *Solidarity Between Generation*, ARC Gallery, Chicago, USA
Through The Eyes of the Mother, Women Caucus for Art, Korean/American Feminist, Chicago KCCOC, USA
- 2012 *Game X Art: War of Bartz Revolution*, Gyeonggi Museum of Modern Art, Ansan, Korea
- 2011 *PLATFORM ARTISTS -2011 Incheon Art Platform Artist -in-Residence Program*, Incheon Art Platform, Incheon, Korea
- 2010 *Working Mamma Mia-For Women All Places Are Work Places*, Women's History Exhibition Hall, Seoul, Korea
- 2009 *New Digital Age*, Novosibirsk State Art Museum, Russia
- 2008 *Sister(Eonni) is Back*, Gyeonggi Museum of Modern Art, Ansan, Korea
 In Commemoration of the 50th Anniversary of Diplomatic Relationship between Korea and Thailand, *Daily Life in Korea*, The Queen's Gallery, Thailand
- 2006 *Woman. Work. Art-Portrayal of Woman at Work in Korean Art*, Ewha Woman's University Museum, Seoul, Korea
- 2005 *Frankfurt Book Fair 2005: The Battle of Visions*, Kunsthalle Darmstadt, Frankfurt, Germany
- 2004 Heyri Festival – *Place / Space*, Heyri, Paju, Korea
Borderline Cases - Women On The Borderlines, ART Gallery, Tokyo, Japan
- 2003 National human rights commission of Korea *NUN-BAKKE-NADA* (which connotes a meaning of "being socially excluded"), Dukwoon Gallery, Seoul, Korea
Six photographers Six Codes. Work, Money, Power, the City, Sex, New Technology, Sungkok Museum, Seoul, Korea
- 2002 *Bodyscape*, Rodin Gallery, Seoul, Korea
The 2nd Women's Art Festival. East Asian Women and Her Stories, Women's Community Center, Seoul, Korea
Pause ㄹ, Gwangju Biennale, Gwangju, Korea
- 2001 *Women and Time, Women and Space*, Alternative Space Pool, Seoul, Korea
The Spirit of May. The Lost, Gwangju Museum of Art, Gwangju, Korea
- 1999 *Seoul Photographs. The Photograph Look at Us*, Seoul Art Center, Seoul, Korea

Women's Art Festival, Patjis on Parade, Seoul Art Center, Seoul, Korea

1998 *Visual Extension of Photographic Image. Reality and Fantasy*, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Korea

AWARDS

2020 Lee Joong Sub Art Prize, Seoul, Korea

SELECTED COLLECTIONS

National Museum of Modern and Contemporary Art, Korea

Seoul Museum of Art, Korea.

Gyeonggi Museum of Modern Art, Korea

Gwangju Museum of Art, Korea

Cheongju Museum of Art, Korea

ARARIO MUSEUM, Korea

Sungkok Museum, Korea

Hanmi Photo Museum, Seoul, Korea

National Human Rights Commission of Korea, Korea

Research Institute of Asian Sookmyung Women's University, Korea

Ewha Women's University Museum, Korea

박영숙 PARK Youngsook

1941년 한국 출생

한국에서 거주 및 활동

학력

1963 숙명여자대학교 사학과 학사 졸업, 서울, 한국

1986 숙명여자대학교 산업대학원 사진디자인학과 석사 졸업, 서울, 한국

주요 개인전

- 2022 마녀의 귀환, 아라리오뮤지엄 탐동시네마 기획전시실, 제주, 한국
- 2021 제32회 이중섭 미술상 박영숙 수상기념전, 조선일보미술관, 서울, 한국
- 2020 그림자의 눈물, 아라리오갤러리 삼청, 서울, 한국
- 2017 두고 왔을 리가 없다, 한미사진미술관, 서울, 한국
- 2016 미친년. 발화하다, 아라리오갤러리 천안, 천안, 한국
- 2009 Cry Crack Crazy, 고은사진미술관, 부산, 한국
- 2006 미친년프로젝트 Mad Women Project, 숙명여자대학교 문신미술관, 서울, 한국
- 2006 미친년프로젝트 Mad Women Project, 김재선갤러리, 부산, 한국
- 2005 미친년프로젝트 Mad Women Project, 소나무갤러리, 춘천, 한국
- 2005 미친년프로젝트 Mad Women Project, 한국미술관, 용인, 한국
- 2005 미친년프로젝트 Mad Women Project, 성곡미술관, 서울, 한국
- 2004 미친년프로젝트 Mad Women Project, Dawn Center, 오사카, 일본
- 2004 미친년프로젝트 Mad Women Project, The Third Gallery Aya, 오사카, 일본
- 1982 노스탈자, 파인힐 사진전문갤러리, 서울, 한국
- 1981 36명의 포트레이트(Portraiture of 36 Friends), 공간사랑갤러리, 서울, 한국
- 1975 UN제정 '75 세계여성의 해 기념사진전 평등, 발전, 평화, 중앙공보관, 서울, 한국
- 1966 박영숙 사진 개인전, 중앙공보관, 서울, 한국

주요 그룹전

- 2023 한국여성재단재개관 기념전. 내가 그린 여자들, 한국여성재단사옥, 서울, 한국
- 감각의 방향, 한국여성사진가협회전, 김영섭 사진화랑, 서울, 한국
- 발푸르기스의 밤: 한국의 마녀들, 세종미술관, 서울, 한국
- 어떤 Norm(all), 수원시립미술관, 수원, 한국
- 2022 애도: 상실의 끝에서, 전남도립미술관, 광양, 한국
- 2021 한국 현대 여성 문화 예술 운동 기획전시 *The Matriarchy: Women, Utopia and Narrative*, 대추무파인아트, 강릉, 한국
- 한국의 날 기념 미술 전시: 5518.8880, 코벤트리 대학, 코벤트리, 영국
- 2021 서울사진축제, 한국여성사진사 I: 1980년대 여성사진운동, 서울시립북서울미술관, 서울, 한국

- 2020 피어서, 서울시립미술관 SeMA 창고, 서울, 한국
우리가 지나쳐 온 그녀들의 공간, 이화여자대학교 한국여성연구원, 서울, 한국
댄싱 퀸, 아라리오갤러리 천안, 천안, 한국
- 2019 재분류: 밤은 밤으로 이어진다, 수원시립아이파크미술관, 수원, 한국
나나랜드: 나답게 산다, 사비나미술관, 서울, 한국
- 2018 여성미술 특별기획전, 금하는 것을 금하라, 수원시립아이파크미술관, 수원, 한국
부드러운 권력, 청주시립미술관, 청주, 한국
프레임 이후의 프레임: 한국현대사진운동 1988-1999, 대구미술관, 대구, 한국
- 2017 소장품 특별 전시: 균열, 국립현대미술관, 과천, 한국
즐거운 일기, 서학동사진관, 전주, 한국
- 2016 아주 공적인 아주 사적인: 1989년 이후, 한국현대미술과 사진, 국립현대미술관, 서울, 한국
- 2015 한국여성미술제, 전북도립미술관, 전주, 한국
- 2014 *Solidarity Between Generation*, ARC Gallery, 시카고, 미국
어머니의 눈으로 *Through The Eyes of The Mother*, Women Caucus for Art, 한국/미국
페미니스트, KCCOC, 시카고, 미국
- 2012 경기도미술관 소장품 기획전: 게임x예술-바츨혁명전, 안산, 한국
이대 창립26주년 기념전 "모성(Motherhood)", 이화여대 박물관, 서울, 한국
2012 사진기증작품 특별전, 국립현대미술관, 과천, 한국
- 2011 플랫폼 아티스트- 2011인천아트플랫폼 레지던시 프로그램, 인천아트플랫폼, 인천, 한국
인천상륙작전, 인천아트플랫폼, 인천, 한국
- 2010 여성사 전시관 특별기획전: 워킹 맘마미아-그녀들에게는 모든 곳이 현장이다, 한국
여성사 전시관, 서울, 한국
- 2009 New Digital Age, Novosibirsk State Art Museum, 노보시비르스크, 러시아
- 2008 언니가 돌아왔다, 경기도미술관, 안산, 한국
한.태 수교 50주년 기념전: Daily Life in Korea, 퀸즈갤러리, 방콕, 태국
- 2006 여성. 일. 미술-한국미술에 나타난 여성의 노동, 이화여대박물관, 서울, 한국
- 2005 Frankfurt Book Fair 2005: The Battle of Visions, Kunsthalle Darmstadt, 프랑크푸르트, 독일
- 2004 헤이리 페스티벌: 장소/공간, 헤이리, 한국
Borderline Cases -Women On The Borderlines, A,R,T Gallery, 도쿄, 일본
바그다드551km, 제비울미술관, 과천, 한국
- 2003 국가인권위원회기획사진전, 눈밖에나다, 덕원 갤러리, 서울, 한국
여섯 사진작가의 여섯 개의 코드 읽기, 성곡미술관, 서울, 한국
- 2002 육체풍경(Body scape), 로댕갤러리, 서울, 한국
제2회 여성미술제, 동아시아 여성과 역사, 여성플라자, 서울, 한국
광주비엔날레2002, 멈춤. 止. PAUSE-제3프로젝트, 집행유예, 광주, 한국
- 2001 광주시립미술관 주최 오월정신전, 행방불명, 광주시립미술관, 광주, 한국
여성사진가협회 주최, 여성과 시간, 여성과 공간 대안공간 풀, 서울, 한국
- 1999 여성문화예술 기획. 주최 99 여성미술대전, 팔쥬들의 행진, 서울 예술의전당 서울, 한국
여성사진가협회주최 여성특위후원, 여자들의 밥그릇, 나무화랑, 서울, 한국

- '99 서울사진대전, 사진은 우리를 바라본다, 서울시립미술관, 서울, 한국
- 1998 '98 서울사진대전, 서울시립미술관, 서울, 한국
- '98 사진 영상의 해 기념사진전, 사진의 시각 확장, 국립현대미술관, 과천, 한국
- 표현할 수 없는 것의 표현, 포스코갤러리, 서울, 한국
- 1995 서울선재미술관 개관기념전: 싹, 서울선재미술관, 서울, 한국
- 1994 여성 그 다름과 힘, 한국미술관, 서울, 한국
- 여성과 현실, 갤러리 21세기, 서울, 한국
- 1993 여성과 현실, 그림마당 민, 서울, 한국
- 1992 여성과 현실, 그림마당 민, 서울, 한국
- 1988 우리 봇물을 트자, 그림마당 민, 서울, 한국

수상

2020 이종섭 미술상, 한국

작품 소장처

국립현대미술관, 한국

서울시립미술관, 한국

경기도미술관, 한국

광주시립미술관, 한국

청주시립미술관, 한국

아라리오뮤지엄, 한국

성곡미술관, 한국

한미사진미술관, 한국

국가인권위원회, 한국

숙명여자대학교, 한국

이화여자대학교, 한국